

Pangalan: _____
 Petsa Nang Nagsimula: _____ Petsa Nang Natapos: _____ Marka: _____

Sipi ng Pagsasanay sa Pagkatuto

Paggamit ng mga Pangungusap na Walang Tiyak na Paksa

I. Panuto: Tukuyin kung anong uri ng pangungusap na walang paksa ang gamit sa pahayag/pangungusap. Isulat sa patlang ang letra ng iyong sagot.

- | | | |
|----------------------|--------------|----------------------------|
| a. eksistensiya | d. padamdam | g. pormularyong panlipunan |
| b. maikling sambitla | e. Pamanahon | c. modal |
| | | f. panawag |

- | | |
|--|----------------------------------|
| _____ 1. Kals, Kals! | _____ 6. Gusto ko yumaman. |
| _____ 2. Kasili! Kasili! | _____ 7. Kumusta, Pols? |
| _____ 3. May nakuha ka na? | _____ 8. Gabi na, maghuhukay pa? |
| _____ 4. Wow! Kasili! | _____ 9. Ay! Bulawan! |
| _____ 5. Wala pa, pero may balutan dito. | _____ 10. Magandang umaga, Kals. |

II. Panuto: Lagyan ng tsek (✓) ang kolum kung nakita ang sumusunod na katangian ng patalastas sa sinuring halimbawa sa itaas o lagyan naman ng ekis (✗) kung hindi.

Mga Pahayag	
1. Ang patalastas ay nagpapalaganap ng kaalaman at kamalayan sa publiko.	
2. Nakahihikayat ang patalastas sapagkat ang paksa ay napapanahon.	
3. Ang patalastas ay may malinaw na impormasyon, maikli, at madaling maunawaan ng publiko.	
4. Maayos ang mga salitang ginagamit sa patalastas at hindi nakasasakit ng kapuwa o partido.	
5. Epektibo ang pagkakagamit ng mga pangungusap na walang paksa sa patalastas.	