



Pangalan: _____
Petsa Nang Nagsimula: _____ Petsa Nang Natapos: _____ Marka: _____

**Sipi ng Pagsasanay sa Pagkatuto
Pagbubuo ng Pinakinggang Teksto**

I. PANUTO: Basahin at unawaing mabuti ang bawat pangungusap. Bilugan ang letra ng tamang sagot.

1. Sa pagsulat ng buod, mahalagang makuha ang _____ ng tekstong nabasa, napakinggan, o napanood.
 - a. Balangkas
 - b. Pangunahing kaisipan
 - c. Susing salita
 - d. Sumusuportang detalye
2. Ito ang katangian ng buod o lagom na nagsasabing ito ay hindi dapat paligoy-ligoy.
 - a. Lokal
 - b. Malaya
 - c. Maikli
 - d. Malinaw
3. Ito ang katangian ng buod o lagom na nagsasabing ang mga kaisipang inilahad sa buod ay dapat magkakaugnay.
 - a. Lokal
 - b. Malaya
 - c. Maikli
 - d. Malinaw
4. Ito ang katangian ng buod o lagom na nagsasabing ito ay nakatatayong mag-isa.
 - a. Lokal
 - b. Malaya
 - c. Maikli
 - d. Malinaw
5. Alin sa sumusunod ang pinakawastong kahulugan ng buod?
 - a. Ito ay solusyon sa suliranin.
 - b. Ito ay paksa ng buong talata.
 - c. Ito ay mga pangyayari sa kuwento.
 - d. Ito ay pinaikling bersiyon ng isang teksto.
6. Alin sa sumusunod ang pinakaangkop na kahulugan ng buod o lagom?
 - a. Ito ang pinaikling bersiyon ng teksto.
 - b. Ito ang pinakamahalagang kaisipan ng teksto.
 - c. Ito ay uri ng pagsulat na naglalaman ng maiigting na pangyayari.
 - d. Ito ay balangkas na nagpapakita ng pangunahing kaisipan at detalye.
7. Kapag ang buod ay maikli, ito ay nangangahulugang _____.
 - a. hindi paligoy-ligoy
 - b. naglalaman ng iilang kaisipan
 - c. nawawala ang diwa ng orihinal na teksto
 - d. malinaw ang pagkakalahad ng bawat detalye
8. Kapag ang buod ay malaya, ang ibig sabihin ay _____.
 - a. hindi paligoy-ligoy
 - b. magkakaugnay ang mga kaisipan
 - c. malinaw ang pagkakalahad ng mga kaisipan
 - d. hindi dapat nawawala ang diwa ng orihinal na teksto
9. Alin sa sumusunod ang **hindi** dapat isaalang-alang sa pagsulat ng buod?
 - a. Iwasang maglagay ng sariling opinyon, halimbawa, o ebidensiya.
 - b. Gumamit ng simple at sariling pananalita sa paglalahad ng buod.
 - c. Tandaan na ang buod ay kasing-ikli lang ng sangkatlo o 1/3 ng teksto.
 - d. Isulat ang pinakamahalagang detalye sa pinakaitaas at ang hindi importante sa pinakaibaba.
10. Ano ang inilalagay sa gitna ng *mind map*?
 - a. Paksa
 - b. Susing salita
 - c. Pangunahing kaisipan
 - d. Pantulong na kaisipan